

El Esfuerzo

DE PEREIRA

Periódico de intereses generales

Director, EMILIANO BOTERO L.

SERIE 1

{ Pereira, Noviembre 25 de 1.905 }

NÚMERO 12

CONDICIONES

Este periódico se publica por ahora los Sábados.

Valor de 12 números \$ 20

Número suelto á \$ 2

El que no acepte la suscripción se servirá devolver el número.

Avisos à razón de \$ 1 la línea en forma ordinaria. En otra forma precio convencional.

No se devuelven originales ni se expone la razón caso de no publicarlos.

EL ESFUERZO

JUSTICIA AL MÉRITO

Con el acto solemne de la distribución de premios, terminó, el día quince de los corrientes, el año escolar en el Colegio Público de esta ciudad.

Nada mas bello, nada mas grato y consolador, nada que aliente los espíritus de manera mas poderosa, que el esfuerzo de las personas buenas en bien de la educación de la juventud. Presenciamos los exámenes reglamentarios del Colegio y verdaderamente abismados nos han dejado. ¡Gloria al gallardo Guillermo Valencia, á quien hemos de considerar como su fundador; gloria al ilustre Gobernador de Caldas, Don Alejandro Gutiérrez, entusiasta continuador de esta benéfica obra; y gloria á los encargados de la dirección, por sus altos merecimientos, por las virtudes que los adornan y por su indiscutible tino.

El caballero señor Dn. Heliodoro Peña, ha resuelto ingresar en el seno de nuestra sociedad, para honra nuestra, y

ha merecido especiales consideraciones de simpatía por sus méritos; de una exquisita educación, maneras suaves, amplios conocimientos, gran tino en el manejo de los años educandos, y buena voluntad, ha correspondido satisfactoriamente á los deseos del Gobierno. Apenas ha expirado el primer año escolar y ya deslumbran sus benéficos frutos. Mucho aguardamos y estamos convencidos de que poco dejara que desear.

Al Gobierno, imploramos una más seria y decidida protección para este bello plantel y ofrecemos en cambio dar, no muy tarde, hombres útiles al país.

El Sr. Peña y sus dignos colaboradores, reciban nuestros respetuosos parabienes; y la sociedad perehana, nuestras felicitaciones.

¡.....?

Con este número termina la primera serie de "El Esfuerzo." Damos las gracias á los que nos han honrado con su colaboración, comprendiendo, sin duda, la rectitud de nuestras intenciones. No ha sido nuestro propósito servir á círculo determinado, porque esto pugna con nuestro carácter, ni mucho menos la ambición de lucro. Sólo hemos querido contribuir al progreso de esta ciudad que por tantos títulos nos es simpática.

Pereira necesita ya una hoja periódica, y su sostenimiento interesa á la población en general. Todos estamos convencidos de ésto y, como prueba, tenemos la simpatía con que ha sido mirado "El Esfuerzo", cosa que hemos agra decido como se debe; pero tenemos que manifestar, aunque es doloroso, que no ha habido el entusiasmo que necesita

EL ESFUERZO

una publicación de esta naturaleza para sostenerse y regresarse.

Apesar del desinterés absoluto de los que nos han ayudado, no se han cuabierto ni siquiera los gastos, y estamos en disposición de probarlo á quien lo solicite.

El número de suscripciones es relativamente muy reducido y éstas son fundamento de todo periódico

Con gusto, y sin reparos de ninguna clase, hemos hecho hasta ahora sacrificios de tiempo y de dinero, pero bien se comprende que no podemos continuar así, y si no se asegura por el desinterés del público la existencia de este órgano de publicidad, nos veremos forzados á suspenderlo. Lo sentimos por la ciudad, porque, si bien es cierto que nuestra hoja es reducida y adolece de los defectos de todo lo incipiente, es el principio de algo que será mucho y, al menos por sus buenos propósitos, puede reclamar algunas consideraciones.

Que no se diga pues, que Pereira, población rica y de 20.000 habitantes no ha podido sostener un periódico, cuando lo tienen poblaciones mucho menos importantes.

Por nuestra parte prometemos trabajar siempre por el adelanto moral y material de la ciudad.

EFEMÉRIDES

Señor Director de "El Esfuerzo"

Pto,

Los hechos históricos deben ponerse en claro oportunamente para que la posteridad encuentre una sola narración y no un cúmulo de versiones opuestas, que el tiempo se encarga de oscurecer y confundir. Digo á Ud. esto porque he leído en su importante semanario un precioso boceto de Pereira en sus principios, escrito por el Sr. Dn. Antonio Isaza Palacio, en el cual va muy bien el Sr. Isaza hasta el párrafo en que dice: "Y entre esa tumba abandonada y ruinosísima, sembrada de fósiles, se oye un grito de Pereira Gamba, que dice: *Lázaro, Levántate*". Con el acatamiento y respeto que al Sr. Isaza Palacio debo, me permito hacer una aclaración, relativa al personaje que lanzara el grito de: *Lázaro, levántate*, en las ruinas de Cartago, así:

En el año de 1821 los Doctores José Francisco Pereira y Remigio A. Cañarte, concertaron el plan de restaurar la antigua Cartago, y el día 24 de Agosto de 1863 puso en práctica ese plan el Dr. Cañarte, trasladándose á las ruinas de Cartago-viejo, con el fin de restaurarlo, acompañado de los Señores Félix de la Abadía, Jorge Martínez, Sebastián Montaña, Francisco N. Penilla y los jóvenes Elias Recio y Jesús M. Ormazza N. -Estos construyeron las primeras chozas de guadua y una pequeña capilla pajiza, en la cual se dijo la primera misa el día 30 de Septe. del mismo año. Hasta el año de 1869 conservó el rudimento de población, el nombre de Cartago-viejo. En ese año dictó la Municipalidad de Cartago una ordenanza, por la cual se le dió el nombre de Caserío de Pereira, en honor del Dr. José Francisco Pereira, y nó de Dn. Guillermo como se ha creído

El terreno en que está hoy la población fué cedido por el Congreso por ley de 21 de Abril de 1870 (200 hectáreas)

En mi poder están los documentos que acreditan la anterior aclaración.

Por lo expuesto queda en claro: 1º Que no fué el Doctor Guillermo Pereira Gamba quien dió nombre á esta ciudad, sino su padre Dn. José Francisco y 2º que quien dió el grito de: *Lázaro, levántate* que el Sr. Isaza Palacio pone en boca del Sr. Pereira Gamba, fué el Doctor Remigio A. Cañarte, Presbítero y prócer de nuestra independencia nacional.

Pereira, 16 de Nobre. de 1905

Carlos Echeverri U

FUGITIVA

Al Dr. José María Arango

El salón resplandece. Alumbra las bujías con sus fulgores palidos las rojas sedernas.... Las flores, prisioneras en mágicos floreros, y los perfumes suaves en lindos pebeteros, derraman un aroma de mística fragancia que vaga por los ámbitos de la sumptuosa estancia. Todo es luz, todo aroma... y en los divanes rojos chispeando las miradas de sus brillantes ojos, alegres cuchichean las niñas de la fiesta, que aguardan impacientes los sonos de la orquesta ¡Que bellas! ¡Que sutiles los impalpables blondas y los encajes diáfanos en agraciadas ondas! Semejan los vellones de blanquecinas plumas que, como tenue copo de cándidas espumas,

EL ESFUERZO

se mueven, al arrullo de la gentil paloma,
en cuyo pecho duermen como ignorado aroma
Simbólica ternura ¡Cuánta alegre sonrisa
Cuánto perfume suave como soplo de brisa!
-Aromas voluptuosos que embriagan los sentidos,
resuscitando ensueños y goces escondidos.

Herido de hábil mano sobre sus teclas frías
deja escapar al piano torrentes de armonías,
y, de los arcos de oro bajo las blancas crines,
con ahogado acento sellozan los violines
en lánguidos compases... y en ritmos cadenciosos,
se cimbrean los talles esbeltos y airosos...
y vagan las sonrisas entre los labios rojos,
y lo que calla el labio lo publican los ojos...;
Murmillos apagados por las fugaces notas
y palabras á medias, aisladas y rotas...
Las copas de Champaña con sus burbujas de oro,
el ruido de la orquesta y el animado coro
de voces que se pierden, que pasan, que murmuran,
de parejas fantásticas que marchan, se apresuran
que apenas se deslizan por la mullida alfombra,
para perderse luego de un ángulo en la sombra...
...Y el piano se enloquece... y los violines gritan...
deliran las cabezas y los pechos se agitan
á impulsos de la fiebre, del vertigo y del vino,
y giran en alegre y confuso torbellino...
El placer los convida con su dorada copa
y el cadencioso valse se la tornado en galopa

Está el salón desierto. Alumbran las bujías
con pálidos fulgores las rojas sederías...
y flotan errabundas por los dorados frisos
y en las corolas mustias de los blancos narcisos
como aves extraviadas, las vagas armonías,
los perfumes, las risas, y las galanterías,
que al expirar el baile dijeron esas bocas
febricitantes, ebrias, desaladas y locas...
El piano duerme inmóvil; sus teclas están frías,
y los violines sueñan con nuevas melodías.

1904

M. F. CALLE G

LA VISIÓN DE LOS HELENOS

Vagaban una vez, los mas gloriosos
Cantores de la Grecia, por la margen
Del nativo Archipiélago. Ilovían
Del cielo, sobre el monte y sobre el agua
Vivas rosas de luz. Se recogieron
Los mancebos febriles á la sombra
De una viña en sazón, y con las uvas
Refrescaron los labios. La suprema
Serenidad del día, los temblores
Del seno de la Tierra, recibidos
En la frescura de la vid, tocaron
El fondo de sus almas, y entre todos,
El más fuerte, el más bello, Anaerconte,
Vibrador como un arpa, irguió la diestra
Y un don precioso demandó al Olimpo:
'La posesión del Ideal'

Sabía

La súplica á los dioses, como ascienden
Las palomas al nido....

Libre y casta,

Sencilla y formidable en la frescura
Immortal de su sér, Anadiomena
Surgió del mar entonces. Y los griegos
Gozaron sobre el seno de la Diosa,
De un sueño en que rodaban, por sus
frentes

Musicales, los pájaros azules
Del Arte, del Amor y de la Vida.

PACHO VALENCIA

De 'Revista Contemporánea'

SUETOS

Decididamente se ha comprendido
que la base de un verdadero progreso
es la educación de la juventud, el resul-
tado de los exámenes públicos ha debido
dejar á esta sociedad, no solo satisfecha,
sino orgullosa y agradecida de la labor
de los institutores. Después de los exá-
menes del Colegio, de los cuales habla-
mos en nuestro editorial, tuvieron lugar
con gran lucimiento la de las RR. HH.
de la Caridad. En la compostura, en
los modales finos y cultos de las niñas,
se ve la labor benéfica y paciente de las
Hermanas... ¡Bien por ellas.

Asistimos en los días lunes y mar-
tes á los actos solemnes de la Escuela
Pública y nada dejó que desear. Bien se
vé que los Srs. Delgados, Soto y Mo-
rales, han consagrado todos sus esfuer-
zos á la educación elemental, que es de
primera importancia, como que de la
preparación en las primeras letras, de-
pende el éxito de la enseñanza secunda-
ria. A ellos, nuestras felicitaciones, y
nuestros parabienes para Pereira que
ha entrado de lleno por la vía del verda-
dero progreso.

Varias personas, nos han instado para
que insistamos sobre el asunto del parque.
Hay muy buena voluntad para ayudar
en esa obra que, una vez comenzada, se
llevará á efecto en poco tiempo y her-
mosará mucho la ciudad.

Hemos notado que aquí se tiene
entusiasmo por toda mejora que impli-
que progreso, y el público se desprende
con generosidad, de fondos para ello. Lo
que hace falta es quien inicie, y hay que
convenir en que todo eso es necesario:
alumbrado público, arreglo de las calles,
nomenclatura y numeración de ellas,
parque &c.

EL ESFUERZO

LA DROGUERÍA Y FARMACIA DE CANO

Estando registrada y autorizada de conformidad con el decreto N° 592- continúa atendiendo á sus favorecedores en el despacho y confección de fórmulas.

Sus precios, como siempre, módicos. Únicamente en esta Droguería, se despachan las siguientes especialidades: Foción Cano- para la curación rápida de fiebres y fríos.

Pomada Cano- cura las úlceras y las erupciones de la piel.

Pomada Rosada- contra las pecas y manchas de la cara.

Gotas Anticoléricas- alivian los cólicos, curan las diarreas y el cólera infantil.

Tricófero Cano- cura la caspa y evita la caída del cabello.

Leche Virginal- suaviza y hermosea la piel.

Polvos Vermífugos- especiales contra las lombrices de los niños.

Pereira, Octubre de 1905

10-5

¡NOVEDAD! ¡NOVEDAD!

Las Señoras Clementina Gaviria de S. Zoila Rosa Trujillo de M., Enriqueta Arango de M., y la señorita Lisenia Trujillo, tienen el gusto de ofrecer á esta culta sociedad, y especialmente á las señoras y señoritas, un completo taller de modistería, el cual empezará á funcionar desde el día veinte de Noviembre próximo en adelante.

Allí se hallarán telas y adornos para satisfacer el gusto más refinado, elegidos personalmente por las empresarias, de acuerdo con las últimas novedades de la moda.

Esperan llenar á satisfacción las comisiones que se les hagan.

Se dictarán clases de corte, según sistemas modernos, y cuentan para ello con periódicos ilustrados de París y Vienna. Local, bajos de la casa del Señor D. Francisco Marulanda.

Pereira, Octubre 29 de 1905 P—5

¡CACHARREROS! Si quereis ganarle mucho á los artículos, compradlos donde Martiniano Calle A. 3--3

Mercancía del país, á precios sin competencia. Bazar Francés. 3--3

VIEUX COGNAC á \$ 100 la media botella venden

José A. Villegas é hijos P-5

ANTERO ANGEL

ABOGADO Y AGENTE. Habiendo disuelto la sociedad que tenía formada con el Dr. Felix A. Posada T., ha abierto su Agencia Judicial en los bajos de la casa del Sr. D. Bonifacio Giraldo, donde prestará gustoso, á su numerosa clientela, sus servicios profesionales.

Honorarios módicos, y, como de costumbre, actividad y honradez.

Por telégrafo "Antero"

Pereira, Sbre. del 905 10-10

CAMILO ÁNGEL Compra permanentemente novillas finas y vacas de leche Pereira, Sbre. 1905 P 10

ENCAUCHADOS FINOS venden José A. Villegas é hijos P 7

MISCELÁNEA Gran surtido de ferretería, quincallería, cacharrería y mercancías extranjeras y del país. Se encuentra en La Bastilla.

VO. VIERON las guerrilleras á La Bastilla, acudid antes que acabar.

MUY BARATA- se vende una finca en el punto de "La Bella" á poco más de una legua, en clima frío. Consiste de dos casas, muy buenos pastos, aguas abundantes y sementeras. Estenderse en Pereira con el Sr.

MARCO T. BÓTERO.

¡JÓVENES, OS IMPORTA! El suscritor ofrece clases de música vocal y de teclado á los jóvenes de ambos sexos que quieran iniciarse en el Arte sublime. Para vencer las dificultades que ofrece la carencia de pianos, ha ideado un teclado portátil en el que se ejercitará la dicitación al mismo tiempo que se adquiere el conocimiento de la solfa vocal.

Clases á domicilio; precios ventajosos Pereira, Septiembre 28 de 1905

Luis Jesús Echeverri A

LEY SOBRE PRENSA (Continuación) terés público y las reformas que estime justas en la legislación; y

Imp. de Emiliano Botero L. —Pereira