

El Esfuerzo

DE PEREIRA

Periódico de intereses generales

Director, EMILIANO BOTERO L.

SERIE 1

{ Pereira, Octubre 8 de 1.905 }

NÚMERO 5

CONDICIONES

Este periódico se publica por ahora los Domingos.

Valor de 12 números \$ 20

Número suelto á \$ 2

El que no acepte la suscripción se servirá devolver el número.

Avisos á razón de \$ 1 la línea en forma ordinaria. En otra forma precio convencional.

No se devuelven originales ni se expón­drá la razón caso de no publicarlos.

EL ESFUERZO

MODERNISMO

"Veo relámpagos de rosa. Y estremecimientos de oro. En las tremu­lantes ondas del lago.... Graciosidad agreña y mustias palideces. Y cárdeno­livo, capullo escarolado, Reina de li­rios azules, de columbinos ojos...."

He aquí en síntesis, el modo como se producen innumerables jóvenes que aspiran á figurar como literatos moder­nistas, estilo Ruben Dario, quien, entre los americanos encarna la Escuela del Decadentismo, como su fundador y ma­estro, por haber sido el primero que, á imitación de algunos extranjeros, espe­cialmente de franceses como Stephan Mallarmé, parnasiano y simbolista, se atrevió á romper los viejos moldes de la retórica acomodando al capricho su atrevido y poderoso intelecto.

Entre los continuadores de ese re­volucionario gigante de la gramática y de la idea, sólo dos en Colombia, en nuestro concepto, han llegado á tenerse

en cuenta como las mas salientes perso­nalidades, ya que la misma crítica con toda su acerbía, ha hecho la coronación de sus obras como dijera Vargas Vila, ellos son José Asunción Silva y Gui­llermo Valencia.

Pero estos bellos soldados que sal­van los lindes que señaló el maestro en aquella Escuela que quiso pero no pudo derrocar el clasicismo, en sus produccio­nes defienden el pensamiento, defienden la belleza, como dice el sublime D'A­nunnzio; tocan todos los puntos del sa­ber humano que los hasta y los enerva; pintan algún estado del alma, hieren ó matan alguna pasión, enseñan el odio ó el amor. Esa es la misión del escritor; ellos la cumplen.

No creemos que se incurra en pe­cado al seguir una corriente literaria ó al imitar á un privilegiado cuando se ha ce con éxito; no sabemos tampoco don­de están los grandes originales, ni don­de la verdadera originalidad; pero los jóvenes que hoy pretenden afiliarse al modernismo, cuán léjos están de conse­guirlo; ambulantes literarios, pasan los días y las noches consultando autores y trasegando diccionarios en busca de fra­ses y de palabras decidoras si se quiere, pero que reunidas forman un monstruo del sentido común, sin misión decente alguna. Quieren ser simbolistas, parna­sianos, coloristas, místicos, impresionis­tas, en fin; y sólo consiguen ser adjeti­vistas.

No aspiramos en ningún caso á truncar en flor hermosas esperanzas pa­ra las letras patrias, antes bien quere­mos dar una voz de aliento á los que se levantan, pero sí les consagramos aque­llas frases de Echegaray: "El objeto

EL ESFUERZO

fundamental del arte es la belleza;" ó de otro modo, que si el artista no engendra emociones estéticas, será cuanto se quiera, santo, sabio, filósofo, ateo, pero no será, ni artista, ni literato, ni poeta.

R. RODRIGUEZ MIRA

IN ALBIS

Fara "El Esfuerzo"

Había recibido la esquila misteriosa. Así, bien pronto hube de acudir al llamamiento, por cuanto en ello iba el interés de un anciano á quien yo amaba y respetaba.

Anochece, pues, cuando penetré en el aposento del moribundo. Yacía éste sobre un lecho desmantelado, en donde, en estrecho consorcio, veíanse el desamparo y la miseria. Y le rí al rayo de una luz mortecina, luz que proyectaba una débil lámpara. Fué entonces cuando me sentí horripilado, en presencia de aquel cuadro doloroso, sombrío, fatal; cuadro, en donde la Parca implacable, hacía á destajo su obra destructora.

El enfermo que á la sazón frisaba en los setenta, tenía el rostro ajado y surcado por hondas arrugas, y la cabeza greñuda y blanca. Mas, al verlo rendido por la acracia, sobre aquel lecho de andrajos, como un árbol que se viese agobiado por su enorme ramaje, no era un anciano lo que semejaba, ni siquiera la silueta de un hombre; era una especie de sombrero espantable, destacado en la penumbra; era un espectro horrible con livideces sombrías.

Cuando estreché su mano descarnada é hirsuta, sentí el frío contacto de la muerte; Porque, á la verdad, no era el amigo anciano quien oprimía la mía, sino *Ella*, la *Helada*, la *Pavorosa*; ella que en aquel instante, hacía los honores de la casa.

No obstante ser víctima de la afasia, el viejo consiguió articular algunas palabras incoherentes; por lo que vine en conocimiento de que iba á hacerme una revelación; tal era su ansiedad por modelar en su garganta la expresión de su último pensamiento.

Y entre tanto, su vida se escapaba, como un álcali en presencia del aire.

Por lo demás, la premura del tiempo exigíame inquirir acerca del terrible secreto que parecía ocupar totalmente el cerebro casi extinto, del moribundo anciano. Por otra parte, él me había llamado con profundo interés

Impregnado de esta idea, me aventuré á interrogarle, con lo que me dijo después de multiplicar sus esfuerzos:

No he querido morir hasta confiar á Ud. una cosa que me devora.... Es el easo que á mediados del mes... de... Ma... yo.....

De improviso apareció en escena una vieja jibosa, que venía con el proyecto de jesusear al moribundo, lo que en efecto, hizo con sobrada oportunidad.

En cuanto á la revelación misteriosa, Ah! esa habíase cuajado entre aquellos labios cárdenos y yertos, entre aquella boca negra, cavernosa, que tenía el aspecto de un silo y la mudez de una piedra.

Pereira, Septiembre de 1.905

ANTONIO ISAZA PALACIO

A LA PAZ

¡Dedicado al inteligente caballero D. Manuel F. Calle!

Alaluyas, hosanas mil cantemos.

Los goces de la paz, don venturoso
Del Dios de los ejércitos, glorioso
Con gratas melodías celebremos

El odio destructor finalicemos
Al beso de la paz dulce amoroso
Y en aras de la Patria, presurosos
El orgullo fatal, sacrifiquemos.

Y tú, fuente del bien, amiga ansiada
Que enjuzas de la triste Patria el lloro,
No apartes de sus campos tu mirada,
No le niegues tu luz ni tus tesoros;
Dáale grandeza y gloria incalculada
Y haz que doquiera brille su decoro.

Pereira, Julio de 1.903

L. J. ECHEVERRI A.

MUY BARATAS llegaron las guerrilleras á LA BASTILLA

VARIEDADES

TEMPERANCIA. No debía Pereira quedarse atrás en el movimiento general que se nota en el país para hacer guerra al funesto alcoholismo. El 13 de Agosto se fundó la Sociedad de Temperancia y ya hay gran número de firmas, que publicaremos, tan luego como haya espacio para ello. Júzguese como se quiera; el pueblo antioqueño, apesar de sus fracasos, es el de mejor criterio en el país y sabrá levantarse de la postración en que se encuentra, arrojando á los surcos del trabajo los centenares de millones que invertía en su destrucción; llevará al hogar el pan mojado con el sudor de su frente, libre de toda mancha y no contaminado con el vicio. Secundemos á las sociedades temperantes.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA. Los vecinos de "La Bella" están interesados en la creación de una escuela en esa fracción y, al efecto, han contribuido con sumas no despreciables para la construcción del local y demás gastos. Bien merecen aplausos los que así se interesan por la educación. Como esa es la base de la salvación del país, esperamos que las autoridades secunden á los que han acometido tan noble empresa. Publicaremos luego, los nombres de los donantes y las cantidades que han ofrecido.

BANDA. Se ha disuelto por motivos quizá leves y que, por lo tanto, se pueden salvar y reorganizar la banda, que es de grande importancia para la ciudad. En remitiendo que sentimos no insertar, por recargo de materiales, propone el señor Luis J. Echeverri, que se forme una lista de los que mensualmente quieran contribuir con alguna cantidad de dinero para ayudar á sostener la banda y se ofrece él generosamente á coleccionar esa cuota. Esperamos que esta idea del señor Echeverri será secundada y queda en redacción de este periódico la lista de contribuyentes.

DE JUSTICIA. Agradecemos la simpatía con que ha sido recibida nuestra hoja y hemos visto por ello que han si-

do bien apreciadas nuestras buenas intenciones al fundarla, para fomentar el progreso moral y material de la ciudad. Especialmente nos hemos considerado bien recompensados de nuestro trabajo, al ver que las señoras y señoritas se interesan por la lectura, y por esto nos esmeramos en que lo que se publique sea siempre digno de ellas.

CANJES. Hemos recibido como el primer canje "Los Andes" Agradecemos al colega su atención.

ÓBITO. El Viernes 29 del pasado murió la señora Doña Julia V. de Jiménez. Damos nuestro pésame á toda su estimable familia.

"LUZ, MÁS LUZ" De primera necesidad es que, al menos en la plaza y en las primeras calles, se coloquen faroles, ó se reestablezcan y arreglen los que antes había. Ya que, por ahora, no podemos aspirar á un alumbrado mejor, llamamos la atención del H. Concejo Municipal hacia este punto.

EXPOSICIÓN. Los artesanos proyectan una exhibición de productos de sus respectivos oficios para el 3 del próximo Diciembre, en beneficio del templo. Ojalá que su éxito sea completo.

CARRETERA A LA VIRGINIA

En días pasados se tenía la seguridad de que la carretera se llevaría á efecto, con el concurso de zapadores que el Gobierno había destinado á este fin.

De fácil ejecución, puesto que el territorio que atraviesa es casi plano, sería una arteria de comunicación importantísima, especialmente en los inviernos que hacen perder los caminos del valle, convirtiéndolos en grandes lagunas.

Nuevamente se podría citar el contingente ofrecido, y

EL ESFUERZO

el Gobierno, atento á las justas exigencias no lo denegaría.

VACAS BUENAS DE LECHE
Compra permanentemente Carlos Echeverri U. P- 4

JOSE A. VILLEGAS É HIJOS
Comerciantes y comisionistas
Por telégrafo: JOTACÉ PEREIRA
Venden mercancías por mayor en magníficas condiciones.

Compran oro y café á los mejores precios de la plaza.

Se encargan de toda clase de comisiones. P 5

BAZAR FRANCES
Sucursal de Calle Robledo & Cia
Por alambre BAZAR

Surtido permanentemente renovado de artículos de moda y novedades. . . Objetos para regalo, telas y adornos de toda clase
Quedan unas pocas de las afechadas máquinas N° 9

Se despachan pedidos para las poblaciones vecinas. 5 4

LEA USTED En la 1ª calle real bajos de la casa del Sr. Jorge Mejía está abriendo el suscrito un espléndido y variado surtido de mercancías. Sombreros á la moda, telas de seda, lana y algodón para trajes, Driles y paños, diversas clases. Fluxes para niños, y en fin un surtido tan completo que satisfará el gusto más exigente.

JOSE A. POLANCO
Pereira, Septiembre 13 de 1905 P 4

CAMILO ANGEL Compra permanentemente novillas finas y vacas de leche.
Pereira, Sbre. 1905 P 2

ANACLETO MEJÍA acaba de recibir un magnífico surtido de abarrotes, cristalería y loza, para vender á los mejores precios de la plaza. También compra café á precio de competencia.

P- 3
Imp. de Emmano Botero Lz. — Pereira

HAENDADOS: si el carbunclo hace estragos en vuestros ganados, preservadlos con la vacuna carbunculosa de Pasteur. En esta Drogueria quedan algunos tubos.
A. CAMPO

ANTERO ANGEL
ABOGADO Y AGENTE. Habiendo disuelto la sociedad que tenía formada con el Dr Felix A. Posada T., ha abierto su Agencia Judicial en los bajos de la casa del Sr. D. Bonifacio Giraldo, donde prestará gustoso, á su numerosa clientela, sus servicios profesionales.

Honorarios módicos, y, como de costumbre, actividad y honradez.

Por telégrafo "Antero"
Pereira, Sbre. de 1.905 P — 3

FIJESE USTED
El Dr. Gaviria acaba de recibir un nuevo y magnífico surtido de drogas y específicos de las mejores casas de Paris, el que pone á la disposición de su numerosa y escogida clientela,
10 5

PELFIN CAMPO P. Vende su acreditado establecimiento de Drogueria y Farmacia, situado en esta Ciudad. Da favorables condiciones para el pago y arrienda el local por un tiempo largo. Entenderse con el Señor Jesús Cano M. 4 4

MANUEL A ECHEVERRI É Hijos han abierto un nuevo y variado surtido de mercancías extranjeras y del País; abarrotes herramientas y cacharros todo á los mejores precios de la plaza. P — 1

EMILIO CORREA A. avisa á todas las personas amantes de la verdadera economía, que vende en Puerto Arturo las mejores máquinas reformadas de lavar ropa; las dá por la simpleza de \$ 2.000 cada una y con la ventajosa condición de volver á tomarlas si en alguna manera destruyeren la ropa. 2 — 1

LEY SOBRE PRENSA
(Continuación)
Art. 3º Ninguna empresa periodística podrá recibir subvenciones del