

El Surco

SEMANARIO

POLITICA, LETRAS, INSTRUCCION, VIAS DE COMUNICACION, INFORMACIONES

DIRECCIÓN: B. TEJADA CORDOBA y M. J. LOBO

Junta Redactora: Dr. J. B. GUTIÉRREZ G., B. TEJADA CORDOBA, JULIO CANTO, M. J. LOBO

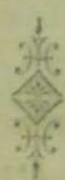
SERIE I

Colombia, Caldas, Pereira, Junio 19 de 1915

NUMERO 8



MARISCAL JORGE ROBLEDO



Discurso pronunciado por el Dr. J. B. Gutiérrez G. en el H. Consejo Municipal el 15 de Junio, décimo aniversario de la inauguración del Departamento de Caldas.

Señores:

El Honorable Consejo Municipal me ha hecho el alto honor de designarme su representante en estos momentos festivos para el Departamento de Caldas. Hoy hace diez años que, después de cruda lucha, nos hicimos a una vida civil exclusivamente nuestra y obtuvimos la libertad de edad, de nuestra madre Antioquia. Y no era que nos pasara ese tutelaje caritativo y honrado, sino que ya teníamos el deber de trabajar por nuestra cuenta, para dar honor a la sacra heredad y acrecentar más y más el predio que nos legaron nuestros mayores y la familia cuyos fines, honras y honorabilidad nos fueron encomendados. Y, en verdad que con orgullo podemos levantar la frente muy alta para decir a la República que nuestro Departamento va a la vanguardia en materia de riqueza y de progreso, que nuestros gobernantes nos han conservado como en una utopía la tradición de honradez y moralidad que los condecora los antepasados de Antioquia la Grande y de Caldas y juntos vamos avanzando como seguidores, sin que nos lo

impidan las corrientes contrarias, por tempestuosas que aparezcan.

La unión de la familia hace nuestra fuerza y el interés de manejar con nuestras propias manos encallecidas por el trabajo sus destiños, hace que no cedamos un palmo de nuestros derechos. La unión de la familia hace nuestro regionalismo, indispensable, según Angel Gavinet, para constituir una unidad fuerte y respetable en el conjunto de la patria común.

El ideal de la Patria sería el mundo entero: no reconocer fronteras y encontrar en cada lugar un aula y en cada hombre un hermano; el ideal humano sería poder distribuir con el abrazo diario o recibir el pan cotidiano, sin necesidad de luchar, pero esa es una utopía de nuestro idealismo que se opone en absoluto a la ley de la evolución, la que nos está mostrando continuamente que es irrealizable. El mundo entero se resume en nuestro predio y el abito o la caridad se concentran en la familia. La patria es el hogar en que nací, es el lugar sagrado que se ha conservado en el hogar de mis mayores, es el culto a los timbres de patria, no manijados en el transcurso de los tiempos, es el abrazo de la madre, el beso de la esposa y el llanto o la sonrisa del niño, que es toda una espina del niño, que es toda una espina de la raza o que floración de nuestra vida marchita. Pero la patria del hogar tiene linderos con el predio ajeno y en la línea divisoria preside un de-

ber y constituye mi derecho. Hay que respetar ese lindero.

Y hay algo más significativo todavía y es la ley que rige los movimientos biológicos de la familia y de la raza. Somos hijos de nuestros padres y del medio en que vivimos: el principio de adaptación hace que no podamos ser universales y que no podamos vivir indistintamente en la zona tórrida o en las regiones polares. El instinto, manifestado de armonía natural en relación con el medio ambiente y que nos defiende en la lucha por la vida, hacéndonos del color de la naturaleza que nos circunda, es una cosa natural y que nos localiza en el medio social. Tenemos pues necesidad de defender ese medio.

Pero ese medio va creciendo todos los días más a medida que aumentan nuestras facultades de adaptación y no seremos nosotros los que vayamos a ahogarnos por falta de oxígeno para los pulmones ni los que vayamos a aceptar dignos a nuestra procreación ni al ímpetu de la circulación de nuestra sangre, ni al empuje de nuestras ideas.

Menguados están los que creen que nuestro sol como Jovén, sea una palabra de despecto. Fue la inactividad una prerrogativa de los débiles o de los imbeciles, y los nuestros dan la espalda al solaciente para encontrarse en su drudo cuando termine la luz de la estrella de la madrugada. Incansables en la larga laboramos con la sangre, con el hecho y con la mente y no sabemos, no, los predeterminados de la maldición, porque a donde quiera que nos arroje el destino llevamos un núcleo germinativo y una idea.

El antioqueño jamás pide misericordia, porque ha venido vertiendo palmo a palmo en el terreno que conquistó para su desarrollo y para su medio.

El antioqueño migra con sus larvas a donde el fuego sagrado en las colinas donde no lo cubre el morbo ni lo incapacita el dios Terminus. Solo y peregrino lleva su sangre como promesa y va reglándole en donde quiera; y cuando en la tierra fértil y cálida brota una gema, se levanta activa y formidable como una tromba. No somos una raza vencida; no llevamos en nuestra frente escrito el estigma de la ley de Moisés; no hay uno entre nosotros a quien tengan

por protegerlo con la eutanasia o sepultarlo en sepulcros helados para proteger su debilidad con la muerte, no. Nuestras armas para la lucha son las armas del trabajo y con ellas batiremos el suelo como los castores para darnos un albergue, pero no pereceremos. Salve Antioquia, heroína del trabajo y del honor. Salve Caldas y salve este pueblo, que no debe jamás la cerviz y que defiende sus derechos.

J. B. GUTIERREZ G.

RECUERDE que además de la refrescante, la fábrica Ramírez produce excelentes Kola y Uva.

CONTRA el sudor de los pies, manos y axilas: *Bálsamo Cicatrizante*.
Dónde

JORGE GUTIERREZ & Co.

DISCURSO pronunciado por don M. J. Lobo, el 14 de junio de 1915, en la sesión del Instituto «Murillo Toroz» Señoras, señores:

Es cumplimiento de un deber grato, me presento ante vosotros, rogándoos un poco de atención.

Ha querido el Instituto Murillo Toro, cumpliendo como bueno, aportar algo para la solemnización del bello festival que en todo el Departamento se efectúa en conmemoración de una fecha política de trascendencia, como es la del nacimiento de nuestro floreciente Departamento o sea el primer decenio de su creación. Esta muestra patriótica es espontánea y sincera, como bien podéis juzgar, por ninguna imposición existe que nos obligue a ello. Bien natural y sentida es la alegría que nos anima para el objetivo que en buena hora nos ha reunido en este recinto. Yo quisiera hacerlos oír palatitas triunfales para su canto y glorificación de una raza; palabras dominadoras y de un poder avalador efídas con unión bajo la palatita quietud de esta noche de primicias y atencidas.

Quiero habitarlo del Depto de Caldas
heno y rico medallón de oro y pie-
dras preciosas engastado en el joyel
del coronaje de Colombia, o mejor di-
cho de Antioquia la Grande, puesto
que no es otra cosa que una prolonga-
ción suya, sino que queremos ni pod-
emos admitir otra descominación.

Me ha tocado en suerte dar principio con mi palabra a este Festival, en seguida lo harán personas más autorizadas. Sean, pues, mis palabras como las de hortiga y las suyas pétales fragantes de rojas rosas que se despiden triunfalmente sobre estas hojas. De todos modos lo mío será un tributo del corazón, nacido al calor de la vida verdadera. Os hablaré de la raza dominadora; de la raza conquistadora; de la raza de los músculos de acero y corazón de niño; de la raza de los ojos; de mi raza, activa siempre en la constante lucha con la naturaleza hostil, q' descubre la enigmática vida ocultaando el cancio salvaje del bosque del lúchido que no respeta la tradición sagrada de la cencia y el amor colectivo, para fender pobladas por los esclavos y las explotables. Los lo amos y sobre ellos hace la la entendiéndose locomotora que los es su seno los leones de la montaña, la ciudad con el calor de

las frentes de los altivos domeñadores
y el rubio metal que roña de sus en-
trañas.

Antioquia, es el pueblo de la dura cerviz; el pueblo que marcha altivo hacia la tierra de promisión sin temerle a las fatigas del desierto; tiene fe y hace brotar de la dura roca el agua viva que calma su sed. Antioquia, será siempre Antioquia, porque ninguna influencia extraña podrá terminar definitivamente con su modo peculiar de hacer y ser y ésto se trasmite religiosamente de padres a hijos, como herencia preciosa y ajempe estará en la bullente sangre de savia bienhechora. Todo padre antioqueño trabaja porque la educación de sus hijos sea la misma de amor de sus mayores, que por lo sencilla es una educación fácil, pues no requiere cambios en los hábitos de la vida, ni sacrificios, ni cuidados mayores y cuya acción vivificante se hace sentir siempre.

Difícil, muy difícil es romper de un tajo la rutina consagrada en un pueblo. La historia nos da la clave de este problema comprobado con hechos irrefutables, que en los pueblos queda latente y forma su segunda naturaleza los pensamientos de un hombre o de un Dios. Ved: Moisés, Confucio, Buda, Sócrates, Jesucristo, cabeza moral, cabeza visible de parte del linaje humano, atestiguan esta verdad. Ellos dieron a los pueblos del globo un que dominaron una alma. Por ésto el alma de nuestros grandes hombres — gloria auténtica — es el alma de nuestro pueblo que tiene los sentimientos de ellos.

La influencia de la raza antioqueña está fuera de toda duda, pues en todo Colombia ha sentado sus reales y ya es fácil apreciar su penetración. Hoy posee por todas partes, donde ha querido ir, compañías de navegación, ferrocarriles, fábricas e industrias de todo género. El avance de Antioquia es incontestable y nada harán con odiarnos y ponernos diques porque sabremos despreciar los odios y romper los diques. ¡Salve Antioquia, por las venas de los hijos circula el sangre de conquistadores!

Allá van tus hijos con las manos encallecidas en las nobles brugas por la vida, con la conciencia tan blanca como la nieve que albea en nuestros empinados riscos, y a su paso surgen los poblados. ¿Qué puede resistir al empuje de nuestra raza? Nada, para nosotros no hay límites, sabemos romperlos. Por eso, allá vamos como inmenso enjambre en busca de otros cumas. ¿Qué importa que lancen gritos de rabia contra nosotros? Nuestra raza odia el quietismo y siempre marcha hacia adelante en busca de los lejanos y claros horizontes, venciendo con empuje prepotente las obstáculos que encontramos en la ruta. Nuestra pueblo es una clara manifiesta acción viviente de que la vida no es sueño, sino actividad y movimiento y lucha, que el sueño es retroceso e ignominia y estancamiento y muerte, que los pueblos que se duermen en el fin del día, rendidos en las primeras horas, despiertan entre tinieblas sin una luz que los guíe como las antiguas naves, con las lámparas encendidas y llegan tarde a las puercas,

Cerradas ya, del regio palacio donde se celebran las fiestas de la unión del mundo antiguo con esta bella y libre civilización moderna, que va triturando con su carro los huesos de los fósiles.

Nos ha tocado una época de reconstrucciones y combate, en la que hemos sabido conservar intacta y aumentar legítimamente la herencia q. es un estigma para los que con el odio que les da su impotencia ven en nosotros un peligro.

Conviene que llevemos en nuestro estandarte la convicción de todo lo que podemos para proporcionar el esfuerzo a la calidad de los obstáculos que hemos de vencer para no cejar en nuestro empeño de adelantar. El pueblo antioqueño tiene muchos elementos para imitar a Diomedes en Troya, luchando con su destino adverso y venciendo a sí mismo. Antioquia ha peleado rudamente contra el fanatismo cruel de la naturaleza para domarla y ser su dueño creando jardines y vergeles en las tierras ingratas de los abrasados llanos y las heladas cimas, porque a todas partes va nuestro pueblo. Y hoy sólo le falta emprender la destrucción del fanatismo moral para que su avance sea rápido y efectivo.

Mucho hay de bueno en Antioquia: es hermosa mi tierra con sus valles tan hondos, tan verdes, tan frescos; tierra de una raza señadora por gotas de sangre morisca y fiera por la herencia de la activa raza indígena, siempre pronta a todo lo grande y dispuesta a morir por sus queridas montañas, para no permitir que su suelo sea hollado por la planta del mercenario extranjero.

Ved que todo lo puede nuestro pue-
 blo: ayer no más hizo brotar, como
 por ensalmo mágico a Manizales, Pe-
 raira y las ricas poblaciones de la
 Hoya del Quindío que hoy acorran
 por su pujante y creciente progreso.
 ¿De dónde llegaron no hace setenta
 años esos titanes que hacharon los
 cimientos de estos poblados, de An-
 tioquia. Yo los veo, semejantes a los
 viejos deidades, en lo más enmarañado
 de nuestras vírgenes selvas derriban-
 do los gigantes árboles al golpe
 prepotente de sus robustos brazos.
 ¡Qué bello espectáculo el de aquellos
 domadores de los elementos y ama-
 dores de los peligros! Ellos eran se-
 mejantes a esas piedras que, imágenes
 de la divinidad, libres en sus ac-
 tos, no se inclinan definitivamente a
 impulsos de ninguna pasión ni a un
 lado ni a otro. Esos son nuestros
 progenitores. Nuestra consigna será siem-
 pre adelante, sin temores serviles. El
 porvenir es nuestro.

Jóvenes educados: Vosotros sois la gloria del mañana; llenad el cerebro de luz y el corazón de firmeza para defender y conservar la herencia que nuestros mayores nos legaron. Dedica a la vera del sendero los fontanillos y sed como los duros acantilados que resisten impasibles los embates de las olas. Mirad siempre hacia las alturas donde son más puros los vientos y los horizontes más amplios. No enarés el sishido de la vibora que se enroscó entre la hojarasca arrastrando un viento sobre el fuego humillante. Sed ágiles con unas de acero pa-

en el templo los anillos y desgarrarle las entrañas. Sed libres y dignos, hoid de la hipocresía de los serviles y el porvenir lleno de luz será vuestro.

He dicho.

EL MEJOR alimento para los niños es la Fécula de Plátano marca «EL LEON». De venta donde JORGE GUTIERREZ & Ca.

RECUERDE que además de la Refrescante la Fábrica Ramírez produce excelentes Kola y Uva.

SECCION LITERARIA

A flor de alma

PARA D. TEJADA CORDOBA

Hermano taciturno, pobre hermano que has sentido en el alma los ciclones del dolor y la pena que has sentido sobre tu frente pálida los vientos que vienen de los reinos del olvido para activar tus trágicos tormentos.

No desmayes hermano: en la cumbre te espera un condor con el ala abierta en donde refugiarte tu pesadumbre es la gloria que fligida despierta para besar tu frente solitaria y cubrirla con gasas de la aurora en esta sonda del vivir, deserta.

Que el arpa afronte su cordaje enorme a tu paso triunfal bajo la noche; si sólo estás en la torinosa vía, no demandes tu ligero reproche, porque entonces se muere de alegría, corriendo altanera en la selva del Olio la jauría.

Que el arpa afronte su cordaje enorme para cantar a Gloria, pobre mía, que adivino en mis horas de tristora como una estrella al florcer el día que los abismos de los cielos besa.

Que el relámpago aular de la calumnia, ante nuestras frentes, buen hermano; que la Envidia nos brinde su acobardina; no importa el reto del cobardo y necio, en esta noche umbría démosle a conculgar nuestro desprecio y que sepa medir nuestra ironía.

1915.

ANDRÉS MERCADO

De mi epistolario íntimo

Por sobre el desolado Sahara de mi alma, peregrino sin tregua la dolorosa caravana de mis desilusiones, sin encontrar más oasis que el dulcísimo oasis de tu amor.

Y, hoy, sobre la yerma estepa sibariana de mi memoria, se desliza el trineo de tu recuerdo, despertando a su paso, para que espantadas y raudas huyan en bandadas las ateridas aves de mi viejo dolor.

Son las doce.

Hace silenciosa y blanca noche...

blanca de luna. De improviso, alguien interrumpe el curso de la carta que te escribo, centando allá afuera, al pie de mi ventana, tal una serenata de amor. Debe de ser pobre y buena gente del pueblo, que quiere darme un sí, algo como una muestra de cariñosa deferencia. Oigo casi atento. Parece que tratan de impresionarme de timidez, a juzgar por la escasez de los cantos que me lloran. Pobres! Como si no tuviera ya bastante con la sinagoga de las que saboreo de continuo.

Ya termina la monotonía de su año, tante cantando; y, para despedirme, significándome mi relativa gratitud,

abro un postigo de mi solitario cuarto de emigrado solitario: jaula estrecha, jaula triste de mi cuerpo entumecido...; y mi alma, pobrecita!, rompe el hierro de la suya, para darse a volar raudamente, raudamente en pos de las caricias anheladas de la madre de mi amor.

Los serenateros, como satisfechos de mi saludo de reconocimiento, se alejan lentamente, soledosa calle arriba, arrancando a sus quejumbrosos instrumentos los gorgoros de un vals triste; mientras yo sigo largo rato acodado en la ventana, soñando ensaladas imposibles, cabe el fresco silencio de la noche estunada; para más luego sentarme a continuar el curso de mi carta interrumpida.

Cierto el postigo.

Allá afuera, queda la silenciosa noche blanca... blanca de luna; y aquí dentro de mi alma, en su noche de ausencia, brilla también la luna cariñosa de tu santo recuerdo.

Bajo la égida misericordiosa de su lumbré, voy a recogerme a descansar; que esta no me falta ahora, ni mañana, ni jamás!

Sobre la cabecera de mi lecho se destaca de continuo la milagrosa imagen digna de mi más santa devoción: el hermoso grupo de mi pequeña Sagrada Familia: mi padre y tú, bendita y dulce viejecita mía. Y una rezo siempre el credo fervoroso de mi castillo, mientras ante sus aras hago que arda perpetuamente el culto santo de mi inextinguible y sola veneración.

JULIO CANO.

PARA la anemia, la clorosis, convalecencia y colores pálidos, el mejor remedio son las Endoras Marcia. De venta donde

JORGE GUTIERREZ & Ca.

SECCION PEDAGOGICA

Vida Social

PARA LAS DAMAS

(La presentación)

VIII

Quizá una de las cosas más delicadas en la vida social, apertadas lectoras, y que requiere más tacto las presentaciones.

Nada tan fastidioso como la reunión en un salón con personas desconocidas a las cuales se vea uno en la obligación de tratar. La presentación es muchísimo casos es de una importancia capital para evitar la amargura de ciertas sorpresas o, tal, algunas que pueden herir cruelmente susceptibilidades.

Hay visitas que se convierten en un tormento atroz, por un descuido, casi siempre injustificable, de los dueños de casa, en especial de las damas, para poner en contacto a personas desconocidas; es ésta una de las causas para que durante las visitas resalten silencios que atormentan y cuya duración es muy eterna. Circunstancias existen, mis bellas lectoras, que al haber mediado una presentación, hacen olvidar por cualquier motivo esta obligación; podáis autorizar a un caballero para el saludo, la conversación y aun el burla. Os mostrarías en

mo mal educadas y poco sociables en un salón nágarais el saludo, la conversación o a ser pareja en el burla de un hombre que no os ha sido presentado. Debéis entender, mis lectoras, que los hombres que encontráis haciendo visita o en una tertulia a la cual asistís son caballeros.

Es de mal gusto hacer presentaciones ocasionales, como para el paso, sin sondear las personas que se trata de amistad. Hay presentaciones que son una tortura, porque causan una humillación ya sea cuando se les tiene tanto como a una persona ofensiva. Anécdotas: proceres, cuando os toquen, que los visitantes que colocados al lado de aquellas personas con las cuales congenian mejor por sus gustos artísticos, literarios, militares, comerciales etc. No queráis juntar el agua con el aceite, agudizado vuestro ingenio en estos casos y dejéis que una conversación insoportable; haced hablar: existes tanta recintos a vuestro alance. Vuestro no sabéis cuanto agradece un visitante, especialmente cuando se presenta por primera vez en un salón donde hay personas que apenas conocen o no, que haya quien, caritativamente, lo guíe o lo saque de un mal paso.

Casi siempre debe ser el hombre presentado a la mujer y no al revés. éste. Hoy, en la buena sociedad, debe de dársele la fórmula, en las presentaciones, tan en uso de, «Tengo el honor de presentar a Ud. al caballero D...», la señora D... quitando las palabras que anotamos ya. La señora o señorita debe permanecer inmóvil cuando la presentación es de un hombre e inclinarse y saludar gracientemente. No es de buena educación, salvo poquitos casos, presentar primero a la mujer; debe ser el hombre. Cuando la presentación ha sido solicitada debe decirse: el señor o la señora D... que quería o deseaba ser presentado con Ud. Toca a la mujer, usando de mucha discreción y amabilidad decir algunas frases corteses y de confianza para dar principio a estas nuevas relaciones. Hay circunstancias en que es obligatoria para una dama, presentar a una persona a sus amigos, aun cuando esta persona no sea de sus simpatías o sea distanciada de ella en posición social o por otros motivos, para evitar equivocaciones desagradables.

Cuidad mucho, mis buenas amigas, de que los extranjeros que lleguen a vuestra casa queden en contacto con vuestros amigos. Recordad si que no siempre una presentación autoriza para intimidar sin conocer bien a las personas con quienes tendréis que tratar, pues hay muchos egoísmos en las apariencias, especialmente por el orgullo, para mostrar que tienen honores, para mostrar que saben de la vida social. Pensad las bromas y las charlas para las personas a quienes hace poco conocéis.

Hay relaciones que no llegan a ser amistades por una ligereza o una indiscreción. Sondead con tacto los gustos de las personas que tratáis, para evitar contrariedades humillantes e inutilidades ridículas.

EL TIO MAXIMO

Por el p...

Algo dijimos en anterior, según mente personal, resuma que la Nación y los gastan en el sostenimiento de los servicios, hoy queremos poco más, dando algo favor de nuestro ac...

Creemos, con pleno to, que los establecimientos secundarios y deben ser costeados por el Estado, por más de que otras podemos citar.

1.º La mayoría de los a la cosa. Pública el pueblo, casi imponible constancias del medio ruidos superiores; 2.º

los están en la obligación las condiciones de los por parte de los electos y no capitalistas, mente implica más con los primeros y no

mos; 3.º en casi todos nos en el nuestro los riores no son de cargo ninguna razón de peso en el nuestro lo se...

tanto el sus libetismo tir esqueletos con telas do se carece de lo nio brir las carnes de tani en las escuelas vivien

za de bien; 4.º otros mos basados en principios y con pleno conoci

sa; existen en la actualidad biecimientos con nombr que en modo alguno es do con los estudios que

hace. ¿Por qué engañ con tanta mentira que qué dejar sin una pro que tanto merecedor pro

sin que se oiga el restit de la verla? ¿Por qué instrucción pública casi

cia, recurso ¿fino de motivo hay para que se fijas en favor de los pa

dirigentes políticos o pulpos que ricogen la ingiera del presupuesto veces no. A los cuatro

gitar: ¡Atrás trágica! Para no ir muy lejos v

partamento donde me la y una palabreja para

lentos en ciertos asento n en establecimientos en tienen verdaderas canon

tas desprovistas de todo to en el campo de la la por el solo hecho de es

dos con patrones (por po lica) importantes en o lo civil, que se nup

mente, haciendo del o

cia para manejar a

y el bien general, pue

a los lazos de sangre y

filios.

Para no ir muy lejos

Escuela Normal? El

tes, lahar de concen

tion, algo que sabemo

ta de alman, al apian

res hasta vuestros oñ

Por el pueblo

VII

Algo dijimos en nuestro artículo anterior, según concepto absolutamente personal, respecto a la enorme suma que la Nación y los Departamentos gastan en el sostenimiento de establecimientos secundarios y profesionales, hoy queremos concretar un poco más, dando algunas razones en favor de nuestro acerto.

Creemos, con pleno convencimiento, que los establecimientos de enseñanza secundaria y profesional no deben ser costeados con fondos públicos, por más de un motivo, y entre otros podemos citar los siguientes:

1. La mayoría de los contribuyentes a la cosa Pública son hijos del pueblo, casi imposibilitados, por circunstancias del medio para hacer estudios superiores; 2. los gobernantes están en la obligación de mejorar las condiciones de los obreros y la mayoría de los electores son obreros y no capitalistas, ésto necesariamente implica más obligación para con los primeros y no para con los últimos; 3. en casi todos los países (menos en el nuestro) los estudios superiores no son de cargo del Estado y ninguna razón de peso existe para que en el nuestro lo sean cuando abunda tanto el antisemitismo ¿por qué resquebrajados con tantas valiosas cuantías se carece de lo necesario para cubrir las carnes de tantos hermanos que en las estrechas viviendas se retuercen de frío?; 4. otra razón, habíamos basado en principios pedagógicos y con pleno conocimiento de causa: existía en la actualidad varios establecimientos con nombres pomposos que en modo alguno están de acuerdo con los estudios que en ellos se hace. ¿Por qué engañar al pueblo con tanta mentira grosera? ¿Por qué dejar sólo una protesta honrada que tanto mercader profane el templo, sin que se oiga el restallido del fuste de la verdad? ¿Por qué ha de ser la instrucción pública casa de beneficencia, recurso ó limo de ineptos? ¿Qué motivo hay para que se creen cátedras en favor de los parientes de los dirigentes políticos o eclesiásticos—palpo que recoge hasta la última migaja del presupuesto?—No, y mil veces no. A los cuatro vientos hay que gritar: ¡Atrás traficantes indignos!

Para no ir muy lejos va algo del Departamento donde una tanta fórmula y vana palabrería para engañar a los locos en ciertos asuntos, hoy funcionan establecimientos en los cuales se tienen verdaderas canchales para gentes desprovistas de todo merecimiento en el campo de la instrucción y si por el solo hecho de estar emparentados con personajes (por sangre o por política) importantes en la comunidad o en el país, que se imponen despóticamente, haciendo del estado cosa propia para manosear a capricho, no respetando el decir y querer público y el bien general, pues sólo atienden a sus intereses de sangre y a los lazos políticos.

Para no ir muy lejos ¿qué es hoy la Escuela Normal? El supremo desahucio de los conservadores y la única escuela de conservadores y la única que se tolera, donde se trata de educar, de apilar los caracteres de los niños minúsculos, donde

las columnas vertebrales deben ser de caño y las rodillas angustadas... Allí sólo aceptan se llorosos y lo que flota trata de sumergirlo....

En este establecimiento quieren cobrar con creces las nobles retribuciones porque no saben perdonar al que mira alto y necesitan hombres de estopa, maniqués; por eso algunos han quedado en la ruta con un gesto noble de desprecio. A los jóvenes que fueron arrojados de ese plantel, por su nobleza de carácter, los felicítamos desde lo íntimo de nuestro corazón, ellos harán carrera, bien lo sabemos, pese a los fanáticos—¿Será ese plantel donde sólo sienta sus reales la política partidaria, lo que ha de llenar una necesidad? No, porque él no debe ser para formar individuos de determinada parcialidad política a quienes se da como armas la religión y se les llena el alma de fanatismos y el corazón de odios, para todo individuo que no conculque en el mismo altar donde flota la bandera azul. La educación, especialmente en estos establecimientos debe ser amplia para conseguir la formación de individuos conscientes, sin limitación de castilla.

Hablar de ésto en la hora presente, es lo mismo que arar en el mar. El momento de todas las clasificaciones y derrumbamientos ha llegado, ya casi es imposible distinguir entre tanta sombra una claridad y cada instante se espesan más las tinieblas. Para ser maestro en estos momentos es necesario que las virtudes espirituales se dobleguen ante el querer despótico de personajes que en este campo to lo dañan y corrompen. Ellos sólo quieren serviles, hipócritas y falsarios; siervos a su amañó que sigan en el rebaño de Panurgo.

¿Y qué es el llamado pomposamente «Instituto Universitario»? Algo menos que un colegio con un tren de más de treinta empleados y cuyo personal discente apenas si es el doble del de los empleados. De Universidad sólo tiene el nombre, pues en él no existe ninguna facultad, condición indispensable a los establecimientos de esta índole. Crearon de nombre, las asignaturas anexas a él, de agricultura y artes mecánicas sin tener los elementos indispensables para su funcionamiento: tales como máquinas, herramientas, terrenos para estaciones agronómicas, etc. fuera de profesores competentes que no existen en el Departamento y alumnos convenientemente preparados para cursar estas asignaturas. Con defectos de tanta monta viene funcionando este establecimiento que cuesta un dineral, bajo ineptas manos. Ahí, ¿qué se puede esperar? Nada bueno.

En tanto los hijos del pueblo carecen de medios para desahucarse y desahucarse hacen creer que el avance es efectivo.

En artículos venideros anotaremos más incorrecciones.

M. J. López

CONTRA todo mal olor y sudores de su cuerpo, use U. J. Bismarck Cigarrillo. Es infalible.

Jorge Gutiérrez & Ca

RECUERDE que a Tomas de la Refrescante, la Fabrika Romero produce excelente Kola y Cera.

CRONICA

Esto de las Crónicas

Por Dios, qué trabajo tener en Pereira, un «Surco» a la mano, y tipos de imprenta y peones y peones que me manda Puerta, por los materiales para una galera que falta llenar, cual si presa fuera!

Me pongo a pensar, la pluma en la oreja, qué digo, qué escribo y sólo de miedo se cae de la oreja la pluma: el miedo no de ja! Soy muy desgraciada! cómo no ¡al fin hembra! si escribo una crónica sobre bicicletas al punto se enojan todas ellas, y cada cual cree que son indirectas, como si ella fuera la sola que sale sola en bicicleta. Ay! por Dios, mijita; qué trabajo cuesta complacer al mundo, sobre todo a ellas. ¿No sabes? Chulita, lo brayas, lo serias. Tan pidiendo al cielo chubascos, centellas, rayos, tempestades, granizo y tormentas, para la Tomasa de las bicicletas.

Ellos que se enojan, ellos que me tuerzen el pescuezo ahora o después de muerta; pero ellas, Chulita, por quien yo quisiera no decir palabra que pueda ofenderlas....!

Soy muy desgraciada! pensando, pensando, la pluma en la oreja, «El Surco» esperando la crónica y ella (la crónica) aquí durmiendo la siesta!

Si digo al Alcalde que hay algo e basura... al punto me quiebra con horrible multa, porque a mí también me alcanza censura. Si de los telegrafistas se ocupa mi pluma, que enoja Dios mío! y al verlos! que tupa! Si de los Correos... ¡figúrate Chula, realmente no puede, un empleado solo con tanta basura. Si a un señor robusto, por mal de mis culpas, le digo que lo es, al punto, una tunda! Si es flaco y lo digo ¡Jesús! una bruja me chupa la sangre! mi Dios ¡qué tortura! Yo no sé que hacer, si cómo Temístocles tragarme la pluma, beberme la tinta y a la sepultura!

Sin embargo, hay temas, y al fin soy cronista, arriba Tomasa, principia, principia:

«Pereira diez y ocho: Anoche en la esquina, al pie de un farol, con una criadita de don Sofanor charlaba, refa... el número... Jesús! Qué atardida, ya iba metiéndome con casi padita, con el cuerpo grande de la policía ¡Qué meto las cuatro por Santamaria! Eso de las crónicas no es una de-

Al menos que sacan los po-
los cronistas, son los boicoteos
e indirectas, con diez mojico-
nes, multas y palizas.

TOMASA MASATO

Empiezan los triunfos aquí mismo en Bogotá

Habla el señor Roberto N. Suárez, domi-
cilio en la Carrera Sucre número 2, letra
A. Bogotá.

Muy apreciables señores:
Desde que recibí las muestras de las PAS-
TILLAS del Doctor Becker para los riñones y
vejiga que ustedes se dignaron enviarme, no
saben ustedes la reposición tan pronta que re-
cibí. Hacia el espacio de cinco años que venía
sufriendo de los riñones y sólo tuve que com-
prar frascos en la Drogueria del Comercio,
de los señores Samper Uribe & C., para cu-
rarme. Si quieren ustedes que les mande una
declaración de haberme curado con los cinco
frascos que tomé, BAJO JURAMENTO, ten-
dré el mayor gusto. Los síntomas de dolor
de espalda, decadencia para el trabajo y ori-
pes desagradables, todo me desapareció.

De ustedes su agradecido amigo,
(firmado), Roberto N. Suárez

(Carrera Sucre número 2, letra A. Bogotá.)
Si padece usted de dolores de espalda, ca-
dencia, lomos y cintura; de inconfluencia en la
prima de dolor o ardor en el coño al orinar;
de empujamiento en la vista; de frialdad de
pies y manos; de debilidad sexual y de hin-
chazón de pies y pantirollas; si sus orines
dejan asiento o sedimento, unas veces blanco
y blando y otras amarillo como polvo de la-
drillo, si le es imposible bajarse a recoger algo
del suelo, si tiene usted que orinar a retazos o
de gata en gota, o si se ve usted en la
necesidad de levantarse en la noche a hacer
agua, es prueba de que sus riñones no fun-
cionan como deberían; están enfermos y nece-
sitan de una medicina especial para curarlos.
Receta usted de las pastillas del Doctor
Becker para los riñones y vejiga, las mismas
que tomó el señor Suárez. Comprelas en Bo-
gotá en la Drogueria del Comercio o en cual-
quiera de las Droguerias principales de la
República, y en la de
JORGE GUTIERREZ & C. en Pereira.

MISCELANEA

DEPARTAMENTO DE CALDAS

Centros de cultura

Han tenido lugar los exáme-
nes de medio año en el Instituto
«Munillo Toro» y el «Centro de
Cultura Femenina» de esta ciu-
dad. La labor del Instituto si-
gue su marcha normal. Los ac-
tos se hicieron conforme al re-
glamento habiendo quedado sa-
tisfechos tanto la Junta Directi-
va como los directores y padres
de familia. Ya para esta vez los
alumnos del Colegio pudieron
hacer una exposición de produc-
tos de agricultura y horticultura,
fruto de su esfuerzo del predio
que cultivan con el mayor entu-
siasmo.

En el «Centro de cultura Fe-
menina» las alumnas del cuarto
año presentaron un examen de
Botánica, con todas las exi-
gencias reglamentarias, de Aris-
tística en una de las secciones
interiores y dio la señorita Ro-
sa Tejada, dignísima directora
de ese plantel, una clase de lec-
tura por métodos absolutamente
modernos como jamás la habia-

mos presenciado por estos con-
tornos.

Segunda rifa

El 15 del presente, verificó
«El Veloz Expreso» la segunda
rifa que hacia pocos días estaba
colectando y en ella salieron fa-
vorecidos los siguientes: Con el
número 483, la señorita Serafina
Gutiérrez A., quien se ganó la
máquina de baño, y el reloj de
oro (14 k.), con el No 475, per-
teneciente a la Sra. Dña. Rosa-
lía Londoño de H.

Pereira, Junio de 1915.

Guerra Europea

Junio 9.—La gran batalla libra-
da entre austriacos e italianos en
el Valle del río Adige, se decidió
en favor de los últimos.

Entre Inglaterra, Rusia, Fran-
cia, Japón e Italia se ha firmado
un solemne convenio en virtud
del cual ninguna de esas poten-
cias podrá firmar la paz separa-
damente.

El Gobierno italiano ha llama-
do a Roma con carácter urgente
al sabio Marconi.

El mismo Gobierno ha esta-
blecido cinco premios de a diez
mil liras cada uno para los so-
ldados italianos que capturen las
cinco primeras banderas austria-
cas.

Revista de Mercado

Cambio sobre el exterior: Do-
llars a la vista, al 107 %; a 60
días vista, 104; a 90 días vista,
103.

Café

En parganjino de \$ 1.20 a
1.60 oro la arroba, según canti-
dades y calidad.

Cacao

A \$ 68 oro la carga de 10 @.
Estos precios son hasta el 11
del presente.

De Miraflores (Tolima)

Llegó en la presente semana nuestro
estimado amigo D. Fernando Jarami-
llo G. Cariñosamente le damos la
bienvenida y le deseamos feliz esta-
día entre los suyos.

Sinceramente

nos alegramos por la reposición de la
aristocrática señorita Dña. Julia Jara-
millo G.

Señoras Autoridades:

quedyamente les rogamos, por bien de
Pereira, prohiban que en las vías pú-
blicas, especialmente en las calles,
seguen café. (Cero y van dos).

El micrófono

a las 12 y 23 minutos de la noche se
sintió un fuerte movimiento sísmico
de carácter trepidante.

Munillo Toro

La Junta encargada de organizar la
celebración, el 1.º de Enero de 1916,
del centenario de aquel ilustre Presi-
dente de la República, político insig-
ne y gran periodista, ha dirigido un
manifiesto a los colombianos aprecia-
dores de tan preclaro ciudadano, pa-
ra que coadyuven con su ánimo a la

realización de las obras proyectadas.
Es un deber nacional que nadie de-
ja de cumplir. Por nuestra parte, con
el mayor entusiasmo haremos como
periodistas y como patriotas, lo que
esté a nuestro alcance en tal sentido.
No insertamos el manifiesto por ser
muy largo para nuestras columnas,
pero lo aplaudimos y lo recomenda-
mos.

(De «Sur América» de Bogotá)

El simpático

Coronel Guillermo González, ha re-
gresado del Putumayo a Manizales.
«El Surco» se complace en saludarlo
y en ponerle sus columnas a las ór-
denes, para que nos cuente muchas
cosas.

Sabemos

con seguridad que muy pronto abrirá
su nueva temporada el «Cine Olym-
pia» con las bellas películas: «Blan-
co contra negro», «El amor mío no
muere» y otras de episodios de la
guerra europea. Nos alegramos si-
caramente.

CERTIFICADO

Como Notario Público, Segundo
Principal de este Circuito,

CERTIFICO:

Que por instrumento público nú-
mero ciento once, otorgado hoy en es-
ta Notaría, los señores Elfrain Isaacs,
Samuel Isaacs D. e Isidoro Burgos co-
mo apoderado legal del señor Hen-
rique Isaacs D., todos varones, mayo-
res de edad, el primero y el último
recintos de esta Ciudad de Honda y
el segundo del Municipio de Girardot
a quienes conozco, prorrogaron el tér-
mino de duración de la Sociedad re-
gular Colectiva de Comercio denomina-
da «Isaacs Hermanos», con domi-
cilio principal en esta Ciudad de
Honda y con Sucursales en Ibagué,
Girardot y Circasia, hasta el treinta
y uno de Diciembre de mil novecien-
tos veinte, e introdujeron algunas mo-
dificaciones sobre liquidación en caso
de muerte de uno de los socios, que-
dando vigente en todo lo demás las
escrituras primitivas de constitución
de dicha Sociedad. Dado en Honda,
a once de mayo de mil novecientos
quince.

IGNACIO ESTEBAN LEIVA

Juzgado Segundo del Circuito, Armenia,

Junio ocho de mil novecientos quince.

Inscribese por el Secretario, en el
Libro respectivo, el extracto que se
acompaña a la anterior solicitud. He-
cho que esto sea, volverán estas di-
gencias originales al interesado.

Notifíquese.

VICTOR M. UBEA G.

José María Gómez G.

El suscrito Secretario del Juzgado
del Circuito de Armenia en cumpli-
miento a lo ordenado en el auto que
precede,

CERTIFICA:

Que el extracto a que se refiere la
petición que originó dicho auto ex-
tracto de la escritura número ciento
once por la cual se prorrogó el térmi-
no de la Sociedad denominada
«Isaacs Hermanos», quedó inscrito
bajo el número segundo a los folios
primero y segundo del Libro respecti-
vo.

Armenia, Junio 8 de 1915.

José María Gómez G.

Agente general, para esta Región y para la del Quindío, En-
rique Jaramillo G. en los bajos de la Oficina Telégrafica.

comisiones de tránsito y de venta en el Surco?

Téngase presente que, si los culti-
vadores aprovecharan el sol que no
pobra comisiones y tuvieran algo
más de negociantes, verían alzarse el
precio de su grano en proporción a
su calidad, pureza y sequedad. Ver-
dad que no convertirían el agua en
oro, pero trocarían sus cultivos en
cascadas de dinero: más bello, más
noble y más patriótico milagro, que
tendría como saludable reato, el au-
mento intensivo de los cultivos en
esta tierra de promisión, que es la
muña colombiana; la proporcional
inmigración de trabajadores de bue-
na clase, con rebaja de jornales; la
corriente fecundante de capitales al
Departamento, en busca de tan lim-
pio, honrado y productivo negocio; la
satisfacción de los exportadores y la
conveniente robustez de su crédito
y sus arcas; la agitación febril y pro-
ductiva de los agentes y comisionis-
tas; la holgura de las familias, la
grandeza del Departamento y la de-
nota, sin muertos, de los cafés de Co-
lombia ante el café colombiano de
Manizales y sus provincias.

Cambiaríamos entonces esta baca-
nal que damos cada semestre, por
una fiesta de negocios más elevados
y de más civilizados reglamentos.

Y, véase que, apesar de aquellos
defectos acotados, ya empezados a
curar desde hoy, este grano caldense
fué superior al de Medellín; mas,
véase que los exportadores de Me-
dellín seleccionan su grano y lo ex-
portan con un cuidado de artistas,
por lo cual, desde que lo ponen en
los trenes, ya pueden girar por su
oto al exterior.

¿Cómo, pues, sería el café de Ma-
nizales, si los interesados buscaran
la más alta finalidad; oro y crédito?
Porque, sabido está: en la competen-
cia mundial, no triunfan los que más
café mandan, sino los que producen
el mejor café.

B. T. C.

SECCION PEDAGOGICA

Vida Social

PARA LAS DAMAS

(El saludo y los gestos)

VII

Eso que me vais a decir, mis bue-
nas amigas: Tío Manolo, ¿usted está
chutando, ya qué venimos con sus
pamplinas del saludo y los gestos?
Le aseguramos que nada nuevo nos
inventará en estos asuntos. Pues bien,
no me haréis callar; yo tengo mis
puntos, cosa bien disculpable en un
señor, además, abriga la seguridad,
aun un poco pretenciosa, de daros
alguna provechosa que algún día me
os acordéis.

En el saludo, más que en otras
manifestaciones, se puede traducir un
mundo de cosas contrarias: en él van
la cortesía, la amabilidad, la cordia-
lidad, la benevolencia, la estimación,
el respeto, la admiración, la frialdad
y la indiferencia. El rey más cortés,
don Luis XIV, y el débil
don Carlos IV, se distinguían por la
urbanidad de una
palabra me basta un saludo. Yo, que
soy un rey, si quiero serlo, os digu-
e: el saludo exterioriza lo que hay en el

corazón; con él se puede cautivar
dulcemente o aljar con acritud. Yo
gozo intensamente cuando me rega-
lan un *buenos días* sonoro, adornado
por una suave sonrisa y se me cris-
pan los nervios cuando me lo *propio-
namente a regañadientes y con un gesto olig-
pico*, como para salir del paso. Cual-
quiera que sea el sentimiento que
presida a ese cambio urbano es pre-
ciso que sea correcto, amable y ele-
gante.

Es de malísimo gusto, mejor di-
cho, casi brutal, apretar fuertemente
la mano que se entrega confiadamen-
te; bien puede querer demostrarse en
ello cariño, pero este es un cariño
fastidioso o mejor, doloroso; tampoco
es necesario imprimírle a las manos
zarandeo, esto es de mal gusto. El
contacto de las manos debe ser suave,
sin afectación y muy corto; retene-
r la mano es vulgar. El apretón de
manos espontáneo es un lazo agra-
dable y cariñoso.

Es privilegio de la mujer tender la
mano para saludar, no corresponde
al hombre hacerlo primero. Sed dis-
cretas en estas pruebas de bondad y
cortesía.

El gesto es el alma de la palabra,
pero cómo resulta de deformada es-
ta pobre alma muchas veces!

Hay mujeres que por hábito gesti-
culan y manotean tan ridículamente
como un *papato* de circo.

Buenas amiguitas: sed en extremo
sobrias en vuestros gestos, tratad de
dominaros un poquito, sed dueñas de
vuestra nerviosidad y bregad, *querer
es poder*, por adquirir movimientos más
suaves y gesticulad menos. Los pe-
queños detalles forman casi siempre
la felicidad de la existencia. Querred
tanto la verdadera belleza, que no
usa careta, y que está en todo; que
para conservarla debéis aún estudiar
ante el espejo vuestros cambios de
rostro por los gestos. Recordad que
en todo lugar y momento hay críticos
y que no debéis dar motivo para la
crítica y sí para el aplauso.

Tratad de evitar, si las tenéis,
ciertas manías desagradables, cuales
son: mover las manos, la cabeza, los
pies o el cuerpo entero, con el objeto
de darle vida a la conversación. Ni
la alegría, ni el dolor se deben mani-
festar sino muy discretamente y no a
porrajos o manotadas. Tampoco hay que
llegar a una quietud de estatua, los
extremos son viciosos y se tocan.

La mujer debe dar a sus movi-
mientos cierta armonía que permita
un concurso útil a las palabras. Evi-
tad ese indolente caído de hombros
que os deforma tanto el cuerpo y
desterrad de vosotras todo lo que
pueda dañaros como el *teje* sin moti-
vo, estar levantando los ojos al cielo
en señal de admiración. Sed naturales
en todo, no os torturéis el rostro con
expresiones extravagantes que, ade-
más de deformaros os hacen apare-
cer ridículas. Que nadie pueda sup-
oner que sois afectadas, fatuas, alji-
vas, despreciativas, y desdichadas,
con esto sólo ganaréis burlas y des-
encantos.

El Tío Manolo.

PARA la Anemia, la clorosis, con-
valecencia y colores pálidos, el me-
jor remedio son las *Pildoras Marcia-
les*. De venta donde
JORGE GUTIERREZ & Ca.

SECCION LITERARIA

CREPUSCULOS DEL JARDIN

Calló por fin el mar y así fue el caso
en un largo suspiro de violeta,
se extinguió de amor la tarde quieta,
con la ducal decrepitud del raso

Dios callaba también; una secreta
inquietud expresábase en tu paso,
la palidez dorada del ocaso
recogía tu lánguida silueta.

El campo se cuyo tremolar maduro
la siembra palpitó como una esposa,
contemplaba con éxtasis impuro

tu media negra, y una silenciosa
golondrina rayaba el cielo rosa,
como un pequeño pensamiento oscuro

Con tu pantalla oval de Enea raze
tus largos aljieres y tus flores,
parecías dorada de primores
una ambigua musmé del yoshiwara.

Hería en los musgosos surtidores
su cristalina tecla el agua clara
y el hilo que a mis ojos te ocultara,
gemía con eclógicos rumores.

Tal como una bandera derrotada
se ajó la tarde lindiéndose en la nada
a la sombra del tálamo enemigo.

Se apagó en tu collar la última gema,
y sobre el broche q' grabó tu emblema
crucifiqué mi corazón mendigo.

LEOPOLDO LUGONES

CRONICA

Corpus Christi

¿Qué fue eso Chulita? ¿perdis-
te la fiesta no te vi, muchacha,
en la concurrencia. Me quedaste
mal; qué palabra es esa! Desde
Montenegro vine a la carrera, por
hacer los *Corpus* en esta
Pereira y dar mi retrato que sal-
drá en imprenta, pues al fin Cro-
nista del Surco... ¿qué cuentas!

Si vieras, qué corpus, qué cho-
rrero, qué percha! Aquí si hay *ag-
rada* para una fiesta y después
nos dicen a los de Pereira que
semos herejes, que odiamos la i-
glesia, que comemos frailes fritos
en salmuera, que hacemos *mi-
tingues* (vulgo peloterías) y que a
las pedradas rompemos vidrieras
y contraportones, ventanas y
puertas de casas curales y de o-
tras viviendas! Qué semos ateas!
qué semos incrédulas! pero sobre
todo ¡qué semos modernas! oja-
lá, mija! pues semos más vie-
jas que el paico y la ruda y que
la montera! Qué lo diga Pinto,
si cuando Mosquera ya yo me
pintaba por guardar los treinta!
¡Oh lenguas malditas, viperinas
lenguas! nosotras herejes! que
vengan y vean el catolicismo bra-
mando en Pereira! Podieran ve-
nir a ver una fiesta como esta
del Corpus, que ¡aquí si hay ca-
nela!