

EL ESFUERZO

DE PEREIRA

Periódico de intereses generales

Director, EMILIANO BÓTERO L.

SERIE VI

Pereira, Abril 13 de 1.907

NÚMERO 72

CONDICIONES

Este periódico se publica por ahora los Sábados.

Valor de 12 números \$ 20

Número suelto á \$ 2

Avisos à razón de \$ 1 la línea en forma ordinaria. En otra forma, precio convencional. Remítelos á \$ 2 línea

 Pagos anticipados 

No se devuelven originales ni se expone la razón, caso de no publicarlos.

EL ESFUERO

LUJO Ó BUEN GUSTO?

Hablando sobre Semana Santa en el número 70 de este periódico en un buen artículo, nos dice nuestro amigo y colaborador R. Rodríguez Mira, pre-juzgando hechos, que ante el reducido número de mujeres que de lejos consolaban à Jesús con sus miradas, se ostentaba también el lujo más insultante y vanidoso, síntoma de soberbia, de pobreza ó de decadencia."

Esen nuestro humilde sentir, lesivo para una sociedad el que se le acuse del ruinoso vicio del lujo y por lo tanto queremos hacer algunos distingos y averiguar si hay aquí lujo, ó no adolecemos aún de tan grave mal.

Entendemos por lujo el que las personas gasten en objetos superfluos y de para indumentaria más de lo que producen, esto es que los vestidos y objetos de uso personal, estén por encima del alcance del que los lleva.

No será lujosa la mujer rica que rompe seda y se proporciona con su dinero los objetos que hacen el confort de la vida moderna, lo será aquella que sin

recursos y por guardar cierta posición, quiere igualarse con las que poseen el dinero.

Concretando; ni vimos lujo en las funciones de Semana Santa, ni lo ha habido aquí y aunque sea jactancia, sabemos en ese asunto de lujo mas que ninguno otro, puesto que por nuestro oficio estamos en el conocimiento de lo que cada cual gasta. En el vestido de las damas pereiranas, á las cuales, debe acusar el Sr. R. Mira más directamente, escasea el lujo y abunda por fortuna el buen gusto y la elegancia que marca la evolución hacia la cultura.

Como le concedemos al S. Rodríguez gusto estético, creemos que convendrá con nosotros en que las niñas y las damas en general, parecen mejor con un vestido alegre, de corte clásico y elegante forma, que vistiendo el sayal de los penitentes ó la funda negra y el pañolón de capote matadores de toda belleza.

Si ese buen gusto y esa elegancia, es lo que el Sr. Rodríguez Mira ha tomado por lujo, lo hay para honra nuestra y ojalá que vaya en aumento, pero lo que ya dijimos, á saber, el despilfarro, el gastar más de lo que se produce, nó, tamaña dolencia no nos amenaza todavía.

Venga el Sr. Rodríguez Mira, nosotros le avalnaremos el traje de una señora ó niña, lujosa en su concepto, y verá que no existe sino buen gusto y que un bellissimo traje cuesta muy poco.

En todo el mundo católico, hay la costumbre, loable por cierto, de solemnizar el día de Jueves Santo con toda la pompa y magnificencia posibles. Para ese día se paramentan suntuosamente los altares, brillan el oro y las pedrerías

EL ESFUERZO

en los ornamentos y nobles y plebeyos, tirios y troyanos, sacan lo mejor que tienen en vestimentas para manifestar exteriormente su contento, su respeto y su devoción por el gran misterio que en ese día se conmemora. Aquí, ni siquiera tanto, porque en ese día no vimos un solo traje que llamara la atención por su brillo, ni guantes, ni perfumes ni nada de lujo. Los mismos trajes, las mismas flujes de todos los días; dos ó tres faldas de lana ordinaria que lo figuraban en el registro, algunos cuellos nuevos y una que otra corbata flamante y barata.

Agreguemos que cada cual debe dar á su posición social lo que le corresponde y que ésto debe y puede hacerse sin lujo, ni ostentación. Mal estaría que el Sumo Pontífice, viviera como un obispo cualquiera y que nuestros prelados se dieran vida de curas de aldea, ni que el Presidente de la República anduviera desaliñado y vestido de manta garagoa, ni que el señor Rodríguez, miembro distinguido de esta sociedad, llevara traje de artesano pobre. Nó, en eso de indumentaria y de confort, como en todo hay grados y todo es relativo.

El gusto y la elegancia en el vestir, lejos de ser síntomas de decadencia y pobreza, es una manifestación de progreso. Lea nuestro amigo Rodríguez Mira, algo en la economía de Beauregard y verá que el lujo que él entiende, es necesario para el adelanto y para la subsistencia de la clase obrera, es la salida del excedente de dinero de los ricos y proporciona ocupación honrada á millones de hombres. Está además íntimamente ligado con el arte porque en general todos los objetos de lujo son artísticamente concebidos y ejecutados y sabido es ya que el arte es la vida misma.

Argos

EL ARBOL DEL REY DAVID

Un día—apenas había el viento del cielo inflado en el mar infinito las velas de oro del bajel de la Aurora—David anciano, descendió por las gradas de su alcazar, entre leones de mármol, son-

riente, augusto, apoyado en el hombro de rosa de la la sulamita, la rubia Abisag, que desde hacía tres noches, con su cándida y suprema virginidad, calentaba el lecho real del soberano poeta.

Sadoe, el sacerdote, que se dirigía al templo, se preguntó: ¿á dónde irá el amado señor?

Adonías, el ambicioso arrogante, de lejos, tras una arboleda, frunció el ceño al ver al rey y á la niña al frescer de la mañana encaminarse á un campo cercano, donde abundaban los lirios y las azucenas.

Natán, profeta, que también les dió visó, inclinóse profundamente y bendijo á Jehová, extendiendo los brazos, de manera sacerdotal.

Reihl, Semei y Bamais, hijo de Joia da, se postraron y dijeron: ¡Luz y paz al sagrado pastor!

David y Avisag penetraron á un sitio, que hubiera podido ser un jardín, y en donde se oían arrullos de palomas bajo los boscajes.

¶
Era la victoria de la primavera, y la tierra y el cielo se juntaban en una dulce y luminosa unión. Arriba, el sol espléndido y triunfal; abajo el despertamiento del mundo, la melodiosa fronda, el perfume, los himnos del bosque, las algaradas jocundas de los pajaros, la diana universal, la gloriosa armonía de la naturaleza.

Avisag tenía la mirada fija en los ojos de su señor. ¿Meditaba quizá en algún salmo el omnipotente príncipe del arpa?

Se detuvieron.

Luégo fuese David al fondo de una trémula gruta de verdores ecológicos, no lejana y retornó con una rama en la diestra. Y poseído del temblor profético:

—Oh, mi tierna sulamita! exclamó. Plantemos hoy, bajo la mirada del eterno Dios, el arbol de infinito bien, cuya flor será la rosa mística del amor inmortal, al par que el lirio de la pureza vencedora y sublime. Nasotros le sembraremos; tú, la inmaculada esposa del profeta viejo; yo, el que triunfé de Goliath con mi honda, de Saúl con mi melodía, y de la muerte con tu juventud.

Abisag le escuchaba como en un

EL ESFUERZO

ensueño, como en un éxtasis amorosamente místico; y el resplandor del día naciente confundía el oro de la cabellera de la virgen, con la plata copiosa y luenga de la barba blanca. Plantaron aquella rama, que había de ser un árbol frondoso y centenario

Tiempos después, en días del Rey Herodes, el carpintero José, hijo de Jacob, hijo de Natán, hijo de Eleázar, hijo de Eliud, hijo de Akim, llendo un día al campo, cortó del árbol del santo rey lírico, la vara que floreció en el templo, cuando los desposorios con María, la estrella, la perla de Dios, la madre de Jesús, el Cristo.

RUBEN DARÍO

PENTÉLICA

Para Julio C. Arce.

Del pudibundo bloque sin cultura
Surge la estatua voluptuosa y viva,
Como una roja floración, cautiva.
Dentro de carne palpitante y dura.

La boca-flor de sangre-entre la albura,
Parece que de Amor un beso esquivo;
Mientras radia en la frente llama diva
Y en las pupilas canta la ternura,

Cuál vívoras azules se extrangulan
Los jirones de cielo de sus venas
Bajo la seda de su cutis rubia,

Y sus candentes gérmenes pululan
Con el calor que guardan las arenas
De los inmensos áridos de Nubia.

MATÍAS SILVA H.

Resultó macho la señora Belmont

Hombre de sexo tan definido como el que esto escribe, resultó ser la *ilustre y honorabilísima* Belmont de Correa, *exploradora* argentina, llamada así por un periódico de Bogotá.

A Dios gracias, que en esta ilustrada República se le cogió muy pronto

la medida de su charlatanismo y por eso iba de fiasco en fiasco por estos pueblos y ciudades. Tocaba á los del Callao cogerle la medida de los pantalones.

Nuestros vecinos los de allende los ríos Zulía y Táchira, agasajaron á la dama macho como á serafín de grandes virtudes y saber, todo por darles lecciones de cultura y sapiencia é estos rústicos é indoctos que le habíamos negado al enaguado, nuestra consideración y nuestro aplauso.

Cómo reirá con el compinche de la comparea geográfica este aventurero, de aquellos á quienes pudo envolver con su *correa*.

SUELTOS

El martes último partió para Bogotá, nuestro amigo y colaborador José M^a Arango quien ha desempeñado con gran lucimiento el elevado puesto de Juez 1^o de este Circuito. Vá á recibir el diploma de Doctor en Derecho y Ciencias Políticas y á coronar así su carrera.

No le pasa al Sr. Arango, lo que á otros que reciben su diploma por una suma de conocimientos teóricos que van á llevar á la práctica. Nuestro amigo va provisto de los conocimientos prácticos de un viejo jurista y el diploma le vendrá como merecido premio á su consagración y será un sello que realce su talento y sus relevantes prendas.

Lleve el amigo un viaje feliz y regrese pronto al seno de esta sociedad que ha sabido apreciarlo.

La muerte que nada perdona, ha hecho su agosto en estos días en lo mejor de la sociedad. El miércoles 3 de los corrientes pasó á mejor vida el joven Ricardo López y en esta semana las señoras Delfina González de C. y Teresa González de G. Paz á sus tumbas y para sus familias, nuestras manifestaciones de condolencia.

EDICTO El Juez 1^o del Circuito de Pereira por el presente cita, llama y emplaza á todos los que se crean con derecho á intervenir en el juicio de sucesión

EL ESFUERZO

de Alejo Ramírez, declarado abierto por auto de este Juzgado fechado el cuatro de los corrientes, para que dentro del término legal se presenten á hacerlo valer por sí ó por medio de apoderado; bien entendido que si así lo hicieron se les oirá y administrará la justicia que les asista y de lo contrario sufrirán los perjuicios á que haya lugar.

Pereira Abril 8 da 1907

El Juez 1°

Rafael Rodriguez

César Marín Srio.

AVISOS

 **CAL! CAL!** 

En la casa del Sr. D. Mariano Carvajal se encuentra permanentemente la afama da cal del Rioarriba blanca y negra.

Precio más bajo que cualquiera de la plaza. 10 1

EMILIANO BOTERO tiene manga de alquiler muy aseada con muy buenas aguas. Tambien vende una finca á once cuabras de la plaza principal. Vende además unos solares en esta ciudad muy bien situados.

CANO BOTERO & C
Se encargan de toda clase de comi
siones.

Compran permanentemente,

café, caucho y oro.

Pereira, Febrero de 1907

P 5

ANTERO ANGEL Abogado 47

Map. de Emiliano Botero L. Pereira

LA ANDINA

Droguería en Manizales, sucursal de la Droguería **ANTIOQUEÑA** de Medellín, propiedad de **HIJO DE PABLO LALINDE & C^a**, ofrece cuatro meses de plazo para las sumas menores de \$ 5000, y 3 y 3 meses para las mayores de esta suma,

IGUALES CONDICIONES Y PRECIOS PARA TODOS

En compras al contado, descuento el 15 por ciento

y proporcionalmente en el tiempo que falte para cumplirse el plazo.

Se suplica recomendación de persona abonada, para entrar en negocios la primera vez. P 51

¿HAY CONGRESO?

Luis Felipe y Ramón M^a Giraldo, venden un terreno cultivado de café, plátano y otras plantaciones con casa de habitación, muy bien situado en el camino que conduce á Ibagué á veinte cuabras de esta población con muy buenas aguas y por muy buen precio. 5 -4

MIGUEL VARON R.
INGENIERO GRADUADO

Ofrece sus servicios profesionales
Residencia Filandia.

Dirección telegráfica, MIVAR 11

ATENCION-- El infrascrito Director de este periódico, habiendo practicado por más de 25 años en la profesión de extracción de piezas dentales, ofrece sus servicios á todos los que tengan á bien ocuparlo.

Se encuentra permanentemente en el local de la Imprenta, y va á toda hora del día y de la noche á domicilio.

Esto lo hace en la confianza de larga práctica y de haber adquirido el permiso que exige la ley, en virtud de un exámen aprobado por el Sr. Prefecto de la Provincia.

PRECIOS MÓDICOS

Emiliano Botero L.

LEY SOBRE PRENSA (continuación)
ó encargado de establecimiento tipográfico, de grabado, etc. etc, debe enviar á la oficina de que trata el artículo 8° del Decreto número 47 de 1906 los ejem-